



从“中元”走到“多元”

普渡吹新调 — 上篇

文：《星洲》颜智芬、张佩莉

我有话说

在这从外表看来迷信封建的节庆里，当你身在其中，便觉得大马人的中元普渡，鬼气不重，人情倒浓，除了传统的仪式，带著时代转变的意味，鬼节已不再是单纯的鬼节，被赋予了更多人情的色彩，附加多元的意义，实际上“中元节”已变成“多元节”了。

天色向晚，一路上象著车寻找中元普渡胜会的场地，听说就在这一带，划过身边的是安静而寂寥的工厂、荒地，心正慌著为何看不见任何柰示，远远便看见一连串的大红灯笼高高挂著。

一节连著一节，随著红光的指引，终於来到一片香火鼎盛、卡拉歌声沸腾的草地，后来听说那是招魂灯，没想到此灯也招引了我。



焚烧冥纸是中元胜会的指定动作，这个民俗已经根深蒂固，难以改善。

来到巴生圣淘沙花园，不同的地点，进行著两场中元庆典，一是由社区、一是由庙宇主办的普渡胜会。灯火通明的会场，中间洋洋潇潇地摆了约 23 只烧猪、90 只烧鸡、84 个大礼篮、无数的水果，供在鬼王最前方的，还有两只四肢僵硬生猪和生羊。

一旁排列著 28 张大桌的私人供品，另一边则堆叠著像山一般高的冥纸，左耳还依稀听到道士的作法声，右耳则被隆隆的电子音响震撼。熙来攘往的人群里，大手牵著小手，年轻男女结伴而来，老人小孩盯著歌台欣赏著劲歌热舞，一时间迷失了自己，不禁怀疑起自己到底身处何方。鬼节鬼节，却丝毫没有死亡的意象，倒是“鬼气”淡薄而人气旺盛。



街坊一面把冥纸折成元宝，一面闲话家常，不远的地方，衣著清凉的年轻歌手在台上载歌载舞，热闹非常。

一片人声沸腾的中元普渡，说它是民俗文化活动，更像是地方上难得一次的聚会活动，因著共同的目标，共同的活动，展现的是社区群体的动力和精神。现代社会中，中元普渡的焦点，已转为对基层民众、社会边缘团体的关怀，赋予了中元普渡新的时代、新的意义。

从“中元节”过渡到“多元节”让我们来看看它的转型：

一、曾有人指称，“甘榜精神”正是中元节所附加的价值。

随著都市化社会的转圜，人与人之间因为“自扫门前雪”习性，越来越疏离，街头巷尾相互关照比较少了，一年一度的中元节庆正好聚集了社区的民众，藉此机会与邻人联谊交谈，建立人际关系、交换意见、传递信息。

以巴生圣淘沙花园来看，每年就有四千多人参与胜会，5年前社区特别成立了“中元普渡理事会”，顾问刘万辉说得豪情壮志：“我们要把它推广为圣淘沙花园的一大盛事。”巴生地灵坛陈天水先生所主持的庙普，今年的计划则是：“希望将庙普所取得的盈余，建篮球场让居民有一个活动的地方。”

二、体现“服务”精神。

不管是街普（以街道为单位）、市普（以巴刹、小贩中心、购物中心、商店为主体）、庙普（由庙宇主持），甚或是社区特别成立的组织，都聚集了一群人在面对共同的需要时，自觉、自发地互相帮助，投入时间与精力，把社区所办的活动视为己任。

住在圣淘沙花园11年的刘先生说：“普渡服务是没有私心的抱著忘我的精神就可以了。”说著，他指向另一位工作者：“像这位朋友，早上还在柔佛工作，下午就赶过来了。”身为地方上的一份子，他选择以中元普渡作为他个人对地方上的贡献。

“我相信积德，出钱出力做事，是为了以后的世界。”陈天水鼓励信众在七月多做善事。然而服务归服务，在人事的筹办过程中，大部份的人早已忘记中元节原来的意义，甚或有些主要的负责人对中元节的意义是：“我不太清楚……”。

三、由普渡“亡魂”扩散为爱人的行动。

中元节为弱势关怀、福利团体、慈善工作提供了不少募款的机会。会场常设有投标福物、平安宴等活动，向社区人民公开募款。

今年圣淘沙中元普渡理事会於投标福物共筹得 4 万零吉，打算捐给圣约翰 2 千零吉、巴生中华中学 1 千零吉、巴生中华小学 1 千零吉，并在春节时分捐绘老人院 4、5 千零吉。此外，组织还成立了福利小组，公开给当地的民众申请。”目前，我们接获一个居民的申请，他因为工作发生意外而向理事会申请医疗基金，经过福利小组的鉴定后决定拨款，可能还会发动募款，同时，另一位理事已答应义卖经济饭来帮助他。”藉著中元节庆，社区入民集思广义地为地方上有需要的人谋求福利，让原是屬於亡魂的节日，多了份人气。

“星期六的平安宴，我们会邀请济善堂的老人来吃平安宴，也派米给巴生残障儿童中心和一些佛教组织。”地灵坛同时会用所募得的钱盖一座庙，“住宅区有庙是好事。”在宗教上求得平安是陈天水和信众所追求和信仰的。

据闻，地方上所举办的中元胜会，收入可能达十几万，支出将近 10 万，虽说经济不景，却丝毫无损於人们对中元节金钱的投入，用钱来跟鬼实平安，已是人们习以为常的作法。

四、展现民间文化艺术。

中元节将所看见的许多摆设虽充满迷信色彩，但平时难得一见的布袋戏与地方戏剧，只有在中元普渡时可以看见。

传统戏曲向来是本著民间的力量在延续传承，当乡音响起，唢呐与铜钹幽幽地伴乐，过去地方戏剧的辉煌时代，连连的叫好声犹在耳边。

在“老死不相往来”的新时代，透过社区在地方上举办的中元普渡，让人看见同一社区居民，因著并同参与的过程、服务、对话、反思、建立共识。姑且不论，其中有多少的封建与迷信，但今年的中元节确实让一个社区动了起来，人也热了起来。

中元祭典，随著社会发展至今，物质生活虽已提高，但庆典却是一年比一年旺。

回头来看，原是阴气森森的七月，却因各处哄哄闹闹的集会，顿时让整个市镇活了起来。



供奉大士爷和“好兄弟”的白米、乾粮、礼篮，延绵无尽，十分壮观。