



文字无常



[释继程法师](#) ■ 本期特约



就要离美了，清清淡淡的。虽然行程中有不少的热情，但总在生灭中。过去了，若再回看，也只是一串的念头组成的记忆，已没有实质的存在，因此若能不回头，就让它过去。

在因缘尚在组成中，或许会有些许文字记载，或描述，或传达。这些因文字相而流下来的或是文义，或是情感，或是理论，也只是反映了当时的思想与情感。当然这并非凭空生起，总有其因缘及流转过程，只是在写下时，也许是深入的传达了所得所悟，也许只是浅浅的说明了一些知识。而当落笔之后，就让它保持原状了。

若有机会再回阅，或许能读出当时的心得或心境，或已忘失当时的因缘。而若有机会呈现于他人眼前，他人的阅读中，也只能读到文字传达的讯息，其他因缘，多不得知了。

这其实也没什么重要的。毕竟，再深的体悟，再深的文字功力，传达出来，流为文字时，已不再是完整，透澈的，也不再是当下的。

因此能达到那里，就到那里，而传达后，能放下就放下去。

不需有太多的挂碍，或太多的担忧，甚至不必挂碍，不必担忧。世间在不断流动中，只有我们的心才去记忆，或想办法留住一些过去，或消逝的。若心不再去挂碍着这些，在流动中，组合中的现象，又那有值得因之而挂碍而担忧的。

只是因缘在组合中流转时，不必去染着什么的同时，也不必去舍弃什么，只是任由因缘来去，生灭，心不来不去，不生不灭。

■ [继程](#) 2001年8月28日纽华克机场